
AGUILA SOLITARIA
714
ÁGUILA SOLITARIA SOLO ENCONTRARÁ MI CADÁVER.
cinco



EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 714

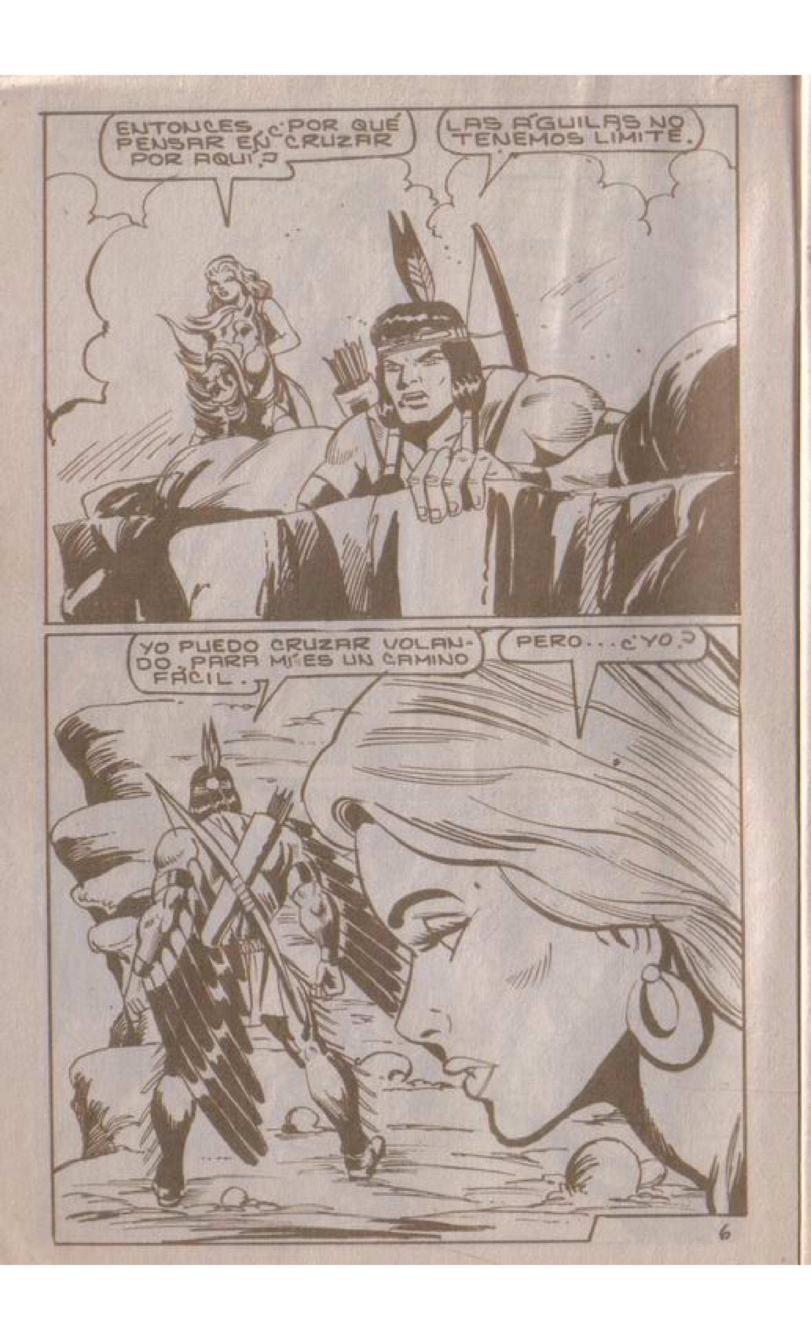
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2688697. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **Impreso por Feriva.** (17-02 92).




LUEGO, EL GUERRERO DECIDE BUSCAR OTRO LUGAR MÁS SEGURO Y TRANQUILO.
CABALGAREMOS TODO EL DÍA Y LLEGAREMOS A UNA ALDEA QUE CONOZCO.
PREFERIRÍA SEGUIR A TU LADO.
LAS PALABRAS DEL PIEL ROJA, HIEREN LA VANIDAD DE LA HERMOSA MUJER BLANCA.
AHÍ ENCONTRARÁS, TAL VEZ, A UN HOMBRE QUE SEA TU MARIDO.
¡NO NECESITO TUS CONSEJOS! SÉ CUIDARME SOLA.
TE DIJE QUE NUESTROS CAMINOS SE APARTARÍAN PARA SIEMPRE.
QUIERA DIOS Y EL DESTINO QUE SIGAMOS JUNTOS.


ENTRETANTO, EL ASTUTO CAZADOR CHAK SE RECUPERA DE LAS HERIDAS.
¡MALDITO SEAS, ÁGUILA SOLITARIA! ¡TU ERROR FUE DEJARME VIVO!
¡SÓLO LA VENGANZA LAVARÁ MI HONOR! ¡LO JURO POR LA SANGRE QUE BROTA DE MIS VENAS!
MIENTRAS EL GUERRERO Y SU HERMOSA COMPAÑERA...
SOOO. ¡QUIETO, PINTO!
¡!
UN ABISMO.


ESTAMOS ATRAPADOS. TENEMOS QUE REGRESAR.
NO, HAY OTRO CAMINO AUNQUE MÁS PELIGROSO.
TENDREMOS QUE HACER... ¡EL PASO DE LA MUERTE!
¿QUÉ ES ESO?
DESAFIAR A LA MUERTE.
¿POR QUÉ NO REGRESAR POR EL MISMO CAMINO?
NO, PERDERÍAMOS MUCHO TIEMPO.
CONOZCO ESTE LUGAR, AQUÍ HAN MUERTO MUCHOS.
HA SIDO LA TUMBA DE TODOS LOS QUE HAN CRUZADO POR AQUÍ.
NADIE HA SOBREVIVIDO EN ESTE LUGAR.



ENTONCES, ¿POR QUÉ PENSAR EN CRUZAR POR AQUÍ?
LAS ÁGUILAS NO TENEMOS LÍMITE.
YO PUEDO CRUZAR VOLANDO. PARA MÍ ES UN CAMINO FÁCIL.
PERO... ¿YO?



¿CREES QUE DEBEMOS CRUZAR POR AQUÍ, TOKY?
¡JUCK!
COMO UN RELÁMPAGO, CRUZA LA DISTANCIA Y CALCULA RIESGOS.
¡YICK... YUCK JUCK!
SÍ, ES DEMASIADO PELIGROSO. POR ESO SE LLAMA: ¡EL PASO DE LA MUERTE!


REGRESEMOS, POR FAVOR. ESTO ES MUY PELIGROSO
¿?
POR FAVOR, ME SIENTO MAL. REGRESEMOS.
CALMA, CARA PALIDA, DOMINA TU MIEDO.
PINTO, AMIGO MÍO, TÚ SABES QUE TENEMOS QUE INTENTARLO Y TE VAS A JUGAR LA VIDA. ¿COMPRENDES?
¿?
NO, NO.


DEBES TOMAR GRAN IMPULSO Y LANZARTE CON TODA TU FUERZA. ¿ENTENDIDO?
¿?
PREFIERO BAJARME
¡QUIETA, CARA PALIDA! ¡TIENES QUE OBEDECER!
QUISISTE VENIR CONMIGO Y, AHORA, TIENES QUE SEGUIRME.
¿ME INVITAS A MORIR?


SI CONFÍAS EN MÍ, TODO SALDRÁ BIEN. ABRE BIEN LOS OJOS.
¿?
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SE LANZA AL VACÍO, DESAFIANDO LAS LEYES DE GRAVEDAD.
¡JIAK! ¡CUIDADO!
EL HOMBRE PÁJARO ESTÁ EN SU ELEMENTO.
¡JIAK... JIAK!
Y SUS CHILLIDOS DE ÁGUILA, RETUMBAN EN EL PROFUNDO ABISMO.


UNA Y OTRA VEZ, CRUZA LA DISTANCIA.
ANTE LA MIRADA ATÓNITA DE LA MUJER BLANCA.
TOKY ACOMPAÑA A SU AMO...
¡YACK! ¡JIAK!


PERO HA LLEGADO EL MOMENTO DE TOMAR LA DECISIÓN FINAL...
DEBEMOS CORRER EL RIESGO.
TOKY, DEBEMOS ESTAR PREPARADOS PARA QUE ELLA CRUCE EL ABISMO.
SU VOZ ES ENÉRGICA.
¡CARA PÁLIDA, PREPÁRATE: VAS A SALTAR!


NO TENGAS MIEDO. PINTO SABE SALTAR.
NO, NO, POR FAVOR.
TENGO MUCHO MIEDO. CAEREMOS A LO MÁS PROFUNDO DEL ABISMO
¿?
LA VOZ DEL GUERRERO ES MÁS ENÉRGICA.
¡TIENES QUE SALTAR! ¡LO HARÁS, QUIERAS O NO! ¡PREPÁRATE, PINTO!

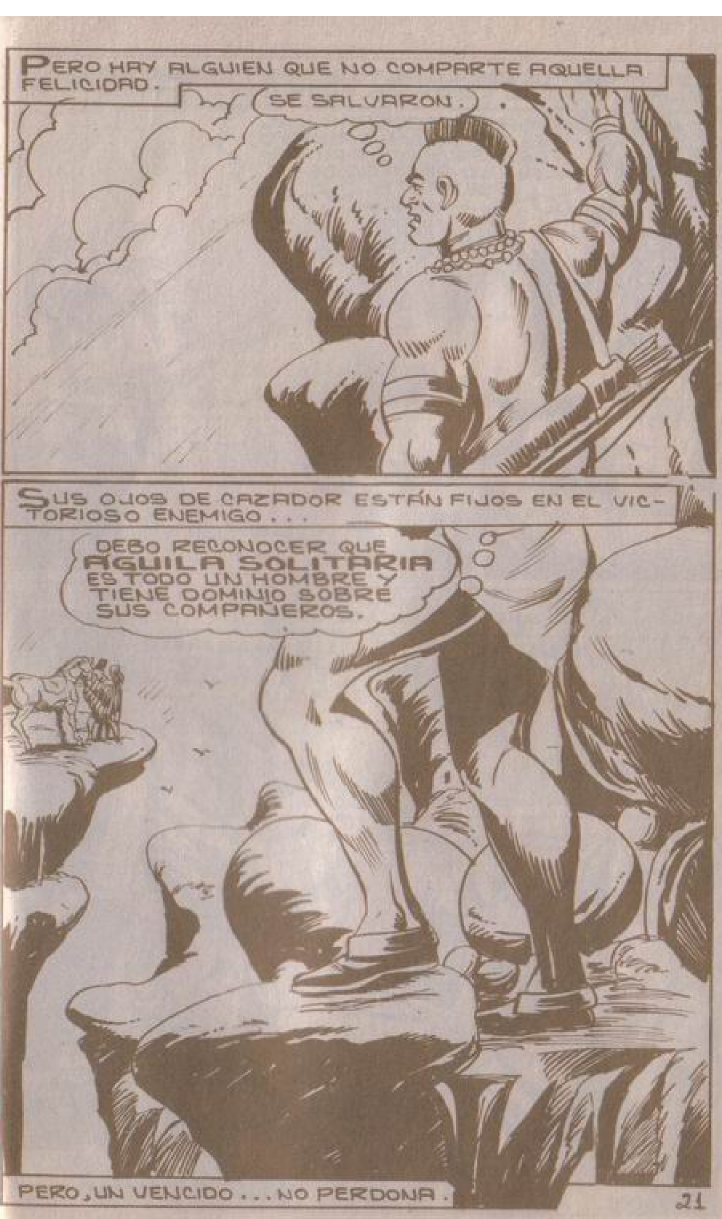

EL NOBLE BRUTO CONOCE A SU AMO Y TIENE PLENA CONFIANZA.
¡NO, NO, CAEREMOS... NOS MATAREMOS! ¡NO, POR FAVOR!
¡YIEEEE!
TOKY ANIMA A PINTO.
¡JUCK... YICK... YACK!
¡YEE!
Y LLEGA EL MOMENTO DE LA DECISIÓN.
PREPÁRATE, PINTO, TOMA VUELO, ENCARRÉRATE Y SALTA.


EL NOBLE CORCEL OBEDECE.
NO PODRÉ... ¡DETENTE, POR FAVOR!
INICIA EL GALOPE PARA EL GRAN SALTO.
SUS CASCOS GOLPEAN SACANDO CHISPAS DE LAS PIEDRAS.
¡MÁS RÁPIDO... MÁS... MÁS!
¡NOOOO!


¡SALTA, PINTO! ¡SALTA!
¡AYYYY!
ES COMO UN CABALLO CON ALAS.


POR UN MOMENTO, PARECE QUE CAERÁN A LO MÁS PROFUNDO DEL ABISMO.
¡AAYYYY!
ANTE LA EMOCIÓN DEL PIEL ROJA . . .
¡JIAK!
¡AYYY!
Y AL FIN, EL TRIUNFO . . .
LO CONSIGUIERON.
¡LO LOGRASTE, PINTO! ¡LO LOGRASTE! ¡BRAVO!
¡AH . . . AH!
TOKY CELEBRA LA VICTORIA . . .
¡JIAK... JIAK!


LO HICISTE BIEN, CARA PÁLIDA. EL VALOR CONSISTE EN DOMINAR EL MIEDO.
CREÍ QUE NOS MATÁBAMOS. VOLVÍ A NACER.
¡BRAVO, PINTO! ¡TIENES EL VALOR DE LOS HÉROES!

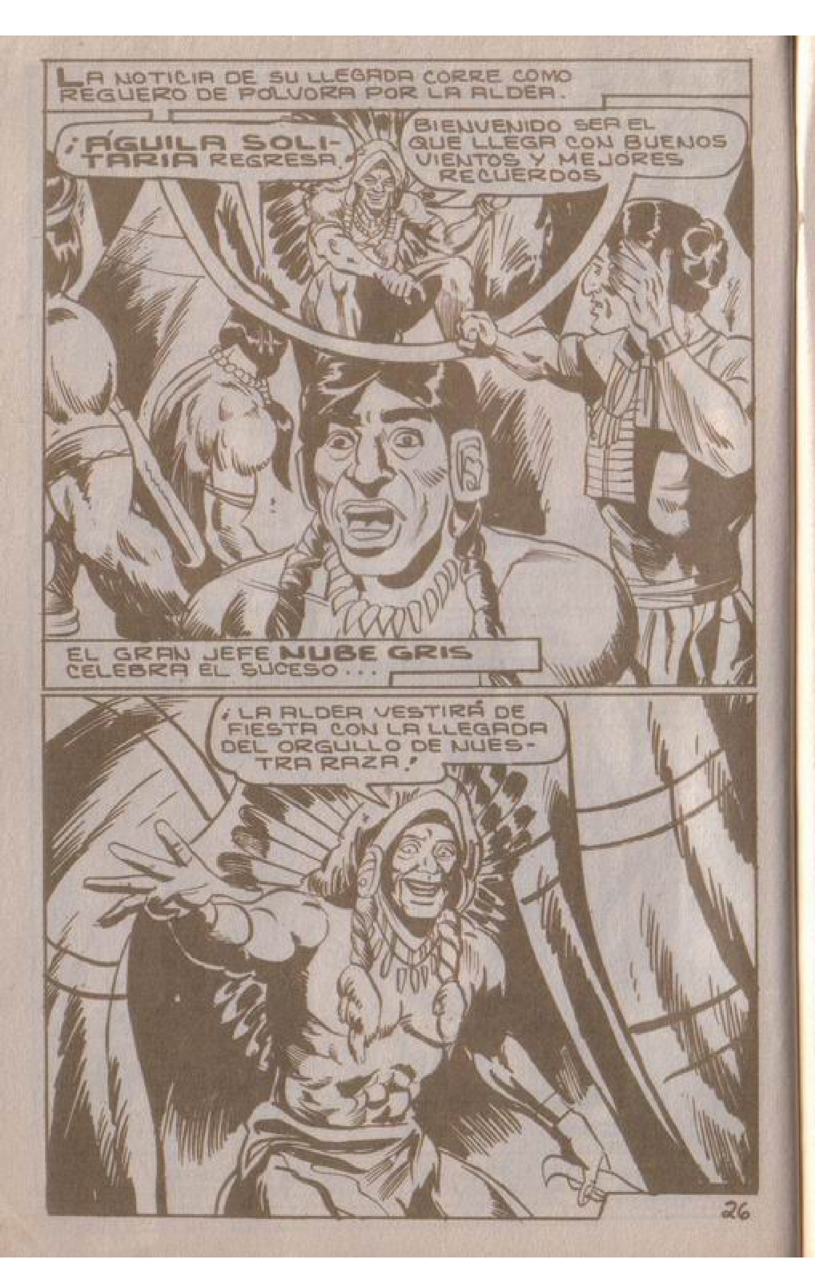

PERO HAY ALGUIEN QUE NO COMPARTE AQUELLA FELICIDAD.
SE SALVARON.
SUS OJOS DE CAZADOR ESTÁN FIJOS EN EL VICTORIOSO ENEMIGO...
DEBO RECONOCER QUE ÁGUILA SOLITARIA ES TODO UN HOMBRE Y TIENE DOMINIO SOBRE SUS COMPAÑEROS.
PERO, UN VENCIDO... NO PERDONA.


SE PASEA DESDE LO ALTO DE LAS PEÑAS CONTEMPLANDO A SUS LEJANOS ENEMIGOS.
AHORA, SABOREAN LAS MIELES DE SU TRIUNFO; PERO PRONTO PROBARÁN LO AMARGO DE LA DERROTA.
SU CUERPO VIGOROSO Y ATLÉTICO, VIBRA POR LA EMOCIÓN AL REPETIR SU JURAMENTO.
¡JURO QUE ALCANZARÉ LA VENGANZA! ¡LO JURO POR LA SANGRE DE MIS VENAS!


TIEMPO DESPUÉS, YA REPUESTOS DE LA EMOCIÓN, CONTINÚAN SU CAMINO...
PRONTO LLEGAREMOS A LA ALDEA DE UNA TRIBU AMIGA. ENCONTRAREMOS DESCANSO Y COMIDA.
Y ALLÍ, NOS SEPARAREMOS.
PREFIERO NO PENSAR EN ESO.


EL SOL DEL ATARDECER TIÑE DE ROJO LAS MONTAÑAS Y LOS VIAJEROS SE ACERCAN A SU DESTINO.
¿CREES QUE EN ESA ALDEA ME RECIBAN BIEN, A PESAR DE SER MUJER BLANCA?
VIENES CONMIGO Y ESO SIGNIFICA AMISTAD, QUE LOS INDIOS SABEMOS RESPETAR
ENTRE LAS MONTAÑAS, SURGE UNA TÍPICA ALDEA INDIA...
AL PARECER, HABITADA POR UNA TRIBU PACÍFICA.


LOS VIGÍAS PRONTO DESCUBREN AL VIAJERO
¡JINETES A LA VISTA!
SUS OJOS, ACOSTUMBRADOS A DESCUBRIR TODO A SU ALREDEDOR, IDENTIFICAN AL JINETE.
¡ES... ÁGUILA SOLITARIA!
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS GALOPA POR LAS PRADERAS COMO IMPULSADO POR EL VIENTO.


LA NOTICIA DE SU LLEGADA CORRE COMO REGUERO DE POLVORA POR LA ALDEA.
¡ÁGUILA SOLITARIA REGRESA!
BIENVENIDO SEA EL QUE LLEGA CON BUENOS VIENTOS Y MEJORES RECUERDOS
EL GRAN JEFE NUBE GRIS CELEBRA EL SUCESO...
¡LA ALDEA VESTIRÁ DE FIESTA CON LA LLEGADA DEL ORGULLO DE NUESTRA RAZA!


GUERREROS, MUJERES, NIÑOS Y ANCIANOS GRITAN JUBILOSOS.
¡ÁGUILA SOLITARIA REGRESA!
¡NUESTRO VENGADOR, EL ORGULLO DE NUESTRA RAZA!
TODOS DEBEMOS RECIBIR CON ALEGRÍA AL HIJO PRÓDIGO, AL ESPÍRITU DE LOS PIELES ROJAS.
¡ÁGUILA SOLITARIA!


SUENAN TAMBORES DE FIESTA Y CUERNOS DE CAZADOR.
¡PUEE PUEE!
¡TAN TAN TAN!
EL HOMBRE ÁGUILA LLEGA VICTORIOSO A LA ALDEA DE SUS HERMANOS DE RAZA.
¡ÁGUILA SOLITARIA!
¡JIAK!
LO RECIBEN COMO A UN HÉROE.


SALUD, HERMANOS, QUE LOS DIOSES SIGAN CON USTEDES.
¡Y CONTIGO!
LA HERMOSA RUBIA ESTÁ REALMENTE IMPRESIONADA.
NO HAY DUDA, ES UN HÉROE, ES EL SÍMBOLO DE UNA RAZA INDÓMITA.


NUBE GRIS SALE A RECIBIRLO . . .
LOS DIOSES SON BUENOS CONMIGO QUE ME DAN VIDA PARA VOLVER A VERTE, ÁGUILA SOLITARIA.
MI CORAZÓN SE LLENA DE JÚBILO AL VERTE AÚN VIVO, JEFE NUBE GRIS.
MI CASA ES TU, CASA. MI CORAZÓN ES EL TUYO.
SOY FELIZ AL COMPROBAR QUE EL AMOR Y LA AMISTAD ESTÁN EN ESTA CASA.


¿CUÁNTO TIEMPO TE QUEDARÁS ENTRE NOSOTROS ?
ALGUNAS LUNAS Y NOCHES PARA DISFRUTAR DE LA AMISTAD DE TU CASA.
DE PRONTO, LA EXPRESIÓN DEL ANCIANO SE TRANSFORMA EN INQUIETUD Y CURIOSIDAD.
MAS VEO QUE NO VIENES SOLO. UNA MUJER DE RAZA BLANCA TE ACOMPAÑA Y PREGUNTO. ¿ES TU PRISIONERA ?
NO ME GUSTA CÓMO ME MIRAN. HAY PELIGRO.



LOS OJOS DEL ANCIANO JEFE, ACOSTUMBRADO A MIL BATALLAS, BRILLAN CON DESTELLOS DE ODIOS DE RAZAS Y RENCORES DE SANGRE.

UNA MUJER BLANCA NO PUEDE SER AMIGA DEL PIEL ROJA. SOMOS ENEMIGOS A MUERTE.

FUE UN ERROR LLEGAR AQUÍ. ¡VAN A MATARME!

¿QUÉ SUERTE LE ESPERA A LA HERMOSA MUJER BLANCA EN LA ALDEA INDIA?
¿**ÁGUILA SOLITARIA** SE VERÁ OBLIGADO A DEFENDERLA, AUN A COSTA DE SU VIDA?
¿QUÉ TRAMPAS ACECHAN EN LA ALDEA INDIA, DONDE SÓLO EXISTE LA LEY DEL PIEL ROJA?

PRÓXIMO EPISODIO:

"EL PRECIO DE UNA MUJER"